

EL “YO” PERSONAL

Dr. Jorge Aguirre

Iniciemos por el final: Gracias !



¿Qué es la Personalidad?

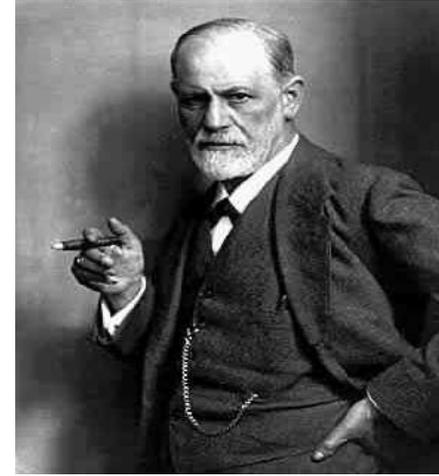
- Hermanos Eysenck (1987 p. 24-25) reconociendo que "Allport (1937) define la personalidad como:
- Una organización más o menos estable y duradera del carácter, temperamento, intelecto y físico de la persona, que determina su adaptación única al ambiente.
- El *carácter* denota el sistema de una persona más o menos estable y duradero del comportamiento conativo (voluntad)
- El *temperamento*, el sistema más o menos estable y duradero del sistema del comportamiento afectivo (emoción)

- El *intelecto*, el sistema más o menos estable y duradero del comportamiento cognitivo (inteligencia)
 - El *físico*, el sistema más o menos estable y duradero de la configuración corporal y de la dotación neuroendocrina.
- ▶ Tenemos dos tipos de cuestiones:
- a) La estática, descriptiva y no explicativa; que atañe al análisis descriptivo de aquellos tipos de comportamiento que incluimos en términos como *personalidad, carácter y temperamento*. Teniendo aquí el problema de la Taxonomía. Y por otra parte,
 - b) El problema dinámico y explicativo de *por qué* un individuo concreto se comporta como lo hace, mostrando más unos rasgos y unas aptitudes que otras. Enfrentando aquí la investigación de la Dinámica.

- Podemos afirmar: según la teoría del desarrollo psíquico, encontraremos la teoría conceptual del “Yo”.
- Igualmente, encontraremos los conceptos de psicopatologías y las correspondientes maneras de diagnosticar, dar tratamiento y pronóstico.

Sigmund Freud

(1856 – 1939)



- Neurólogo austriaco, fundador del psicoanálisis.
- publicó en 1895, con Breuer, *Estudios sobre la histeria*
- *La interpretación de los sueños*, (1900)
- *Psicopatología de la vida cotidiana*, 1904).
- *Tres contribuciones a la teoría sexual* (1905).
- *Más allá del principio del placer* (1920).
- *Psicología de las masas y análisis del Yo* (1921) y *El Yo y el Ello* (1923).

- Principio del **placer**
- Principio de **realidad**
- Principio de reducción de la tensión.
- Principio de la polaridad o dualidad.
- Principio de la repetición compulsiva.

DINAMICA DE LA CONDUCTA.

- Describir lo que el hombre hace y no tanto por qué lo hace.
- **El Ello.**
- **La Libido.**
- **El Yo.**
- **El Superyó.**
- **Trieb** (Del alemán).

Características :

1. **Fuente** → su origen, dolor, necesidad, deseo u oquedad
2. **Fin** → eliminación de la circunstancia del origen, sin dejar muy claro si tal eliminación es un proceso y el resultado final de un proceso

3. **Objeto** → el contenido concreto que cubre la oquedad
 4. **Ímpetu** → la energía de mayor o menor resistencia que provoca la intensidad de la tensión.
- **Eros:** amor, necesidad y/o deseo
 - **Thanatos:** muerte, finiquitación satisfactoria y/u homeostática del eros, lo que notamos como estado neutro o *ataraxico*.
 - **Zonas Erógenas.**
 - innatas o adquiridas,

SECUENCIA EVOLUTIVA.

- Fase oral.
- Fase anal.
- Fase fálica.
- Fase genital

ESTADOS DE CONCIENCIA.

- ▶ Consciente.
- ▶ Preconsciente..
- ▶ Inconsciente
- ▶ Subconsciente.

ETAPAS AMOROSAS

- Exige la reciprocidad, la correspondencia.
- **Amor a sí mismo:** infante que sólo se conoce a sí mismo se convierte en su propio sujeto y objeto amoroso
- **Amor a los padres:** La presencia de la madre da la pauta para la noción del complejo de Edipo con sus concomitantes consecuencias: envidia del pene y complejo de castración.
- **Amor fantasioso:** Se descubre que los objetos amorosos presentan limitaciones. Entonces es conducente enamorarse de quien no presenta límites: los héroes de nuestras fantasías.
- **Amor homosexual:** Freud propone una bisexualidad innata,
- **Amor heterosexual:** Es el desenlace de la etapa yo-padres-fantasía y homosexualidad.

MECANISMOS DE DEFENSA DEL YO.

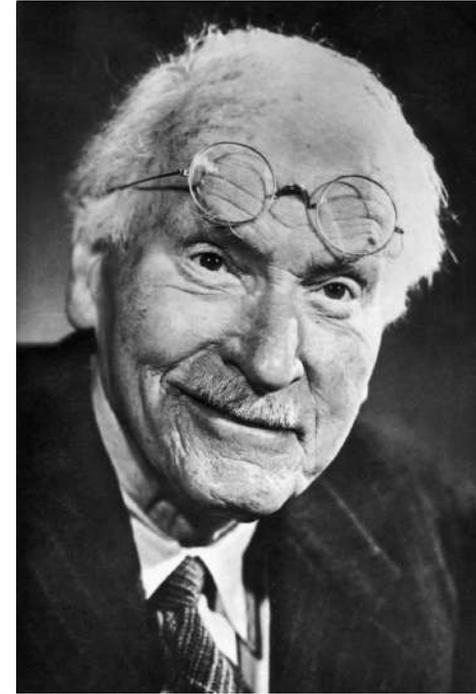
- **Represión:** Se reprime el contenido que viene del ello y quiere entrar al consciente y también se reprimen experiencias pasadas, especialmente las que producen dolor emocional.
- **Regresión:** Se manifiesta en la compulsión de repetición y en el infantilismo. El razonamiento no opera en ella, por tanto, aunque pueda considerarse como placentera es muy probable que no resuelva ningún conflicto y a la larga no resulte verdaderamente placentera
- **Formación reactiva:** una conducta consistentemente exagerada, rígida y con frecuencia inapropiada, basada, sin que el individuo lo sepa, en el principio de dualidad.

- **Proyección:** Consiste en protegerse de sentimientos de culpa poniendo las culpas en otros individuos
- **Fijación:** es la permanencia en una actividad placentera y actual, por tanto es pauta de la regresión, aunque no son similares.
- **Sublimación:** Es la salida disfrazada del deseo libidinal que se satisface en eventos o hechos socialmente aceptados.
- **Sustitución:** cambia la satisfacción por metas socialmente aceptables, puede ser consciente, aunque con frecuencia no lo sea, ambas metas de satisfacción en la sustitución son no socialmente aceptadas

- **Identificación:** reconocimiento reacción ante una situación que evoca otra similar
- **Complejo de Edipo:** Sentimiento de rivalidad no expresado por el infante respecto al padre que tiene prioridad de tiempo, afecto, etc. sobre la madre.
- **Complejo de Electra:** Odia a la madre porque le aparta del padre, la ama porque se identifica con ella en la carencia del pene, razón por la cual también desea al padre.
- **Desplazamiento:** la inclinación a elegir un objeto que remite a otro original que provocó un fuerte efecto y afecto

Carl Jung (1875-1961)

- Nació el 26 de julio en Kessewil, Suiza
- 1900 termina su especialidad en psiquiatría.
- Conoció a Freud en Viena en 1907
- Algunas obras importantes
- 1903- Sobre la distimia maníaca
- 1902 -Un caso de estupor histérico en una mujer en prisión preventiva
- 1903- Sobre simulación de trastorno mental
- 1906-Peritaje arbitral sobre dos peritajes psiquiátricos contradictorios



- **Las funciones de la conciencia.**

1. **Pensar** :comprender el mundo y la adaptación a él,
2. **Intuir**: son funciones irracionales porque eludiendo la razón, no trabajan con juicios, sino con meras percepciones,
3. **Sentir** : capta el mundo valorándolo en "aceptación" o "rechazo"
4. **Percibir**: percibe las cosas tal como son y no de otra manera.

- **Los tipos de actitud:**

- Extroversión
- Introversión

- **Ocho tipos psicológicos diferentes:**
- 1.- Tipo reflexivo, extravertido e introvertido
- 2.- Tipo sentimental, introvertido o extravertido
- 3.- Tipo intuitivo, extravertido e introvertido
- 4.- Tipo perceptivo, extravertido e introvertido.

Persona

Para que funcione correctamente ha de tener en cuenta tres factores:

- 1. Yo ideal:** el cual quisiera estar constituido y parecer
 - 2. La imagen general del hombre:** se forma el ambiente respectivo con arreglo a sus gustos e ideales
 - 3. Las condiciones psíquicas y físicas dadas :** ponen límites a la realización del yo ideal y del ideal ambiental.
-  ***Si uno de estos tres o dos de estos factores no son atendidos, se impedirá el desarrollo de la personalidad.***

- El inconsciente colectivo está separado en zonas, que pueden ser representadas como superpuestas:
- 1.- **Recuerdos:** del inconsciente personal.
- 2.- **Yo reprimido:** del inconsciente personal.
- 3.- **Emociones:** del inconsciente colectivo.
- 4.- **Invasiones:** del colectivo
- 5.- **Parte del inconsciente que jamás llegará al consciente.**

- **La conciencia:** está dirigida teleológicamente a la adaptación del yo al mundo exterior.
- **El inconsciente:** "es, frente a esta teleología ligada al yo, indiferente, y está regido por la impersonal objetividad de la naturaleza"
- **Síntoma:** un fenómeno de estancamiento del flujer alterado de la energía que se da a conocer tanto somática como psíquicamente.
- **Complejo:** representa la imagen de una situación psíquica alterada de viva carga emocional y se muestra incompatible con la disposición o actitud habitual de la conciencia.
- Su origen del complejo es con frecuencia un llamado trauma, schock emocional. **Encapsula** o escinde una parte de la psique.

MARGARET MAHLER

(1897-1985)



- Nació en Sopron, Hungría
- Emigró a Estados Unidos en la segunda guerra mundial
- A partir de 1949 se consagró a la etiología de las psicosis
y al autismo, publicando varias obras colectivas sobre el tema
- En 1957 creó con Manuel Furer un centro de ayuda e investigación sobre el desarrollo de los procesos de individuación y separación, el Masters Children Center, y un centro terapéutico para el tratamiento de psicosis infantiles, la Masters Therapeutic Nursery.

LAS PSICOSIS INFANTILES: EL SÍNDROME DE AUTISMO INFANTIL Y EL DE PSICOSIS SIMBIÓTICA

- El **síndrome autista**: el niño no puede utilizar las funciones yoicas ejecutivas auxiliares de la compañera (simbiótica), la madre, para orientarse a sí mismo en el mundo externo e interno
- El yo de los niños autistas es tan frágil que no puede mantener su cohesión, a menos que desconozca la existencia de los estímulos procedientes tanto del medio ambiente como de su propio cuerpo.
- Hay una indiferenciación total entre ser y objeto, ya que la falta de catexis libidinal en la imagen corporal hace que los límites sean difusos.
- El **síndrome de psicosis simbiótica**: todos los estímulos desagradables son proyectados fuera de la unidad simbiótica. La energía libidinal está catectizando aquí la unidad dual madre-hijo y son los límites comunes los que están cargados de dicha energía libidinal.

- **Las hipótesis sobre el desarrollo emocional del ser humano.**

Método de investigación.

- 1) Todo niño vive la separación e individuación, término de la simbiosis y que representa una nueva experiencia de nacimiento.
- 2) La consciencia de separación provoca ansiedad, vivida como pánico de desintegración y como una amenaza vital. Su consecuencia es la obstaculización de la integración del yo.
- 3) La separación-individuación normal es el primer paso para el desarrollo y mantenimiento del sentimiento de identidad.
- 4) Los psicóticos no utilizan a la madre como un objeto real que les permita desarrollarse establemente y separar al mundo de él mismo.

FASE	NOMBRE	DURACION
1a.	Autismo normal	Nac. a un mes
2a.	Simbiosis normal	mes a 4-5
3a.	Separación-individuación	5-36 meses
1a. subfase	Diferenciación	5-7 u 8 meses
2a. subfase	Ejercitación locomotriz	8-15 meses
	1a. ejercitación temprana	hasta el inicio de marcha libre
	2a. ejercitación propiamente	desde el inicio hasta mes 15.
3a. subfase	Acercamiento	15 a 24 meses
	1a. comienzo del acercamiento	15-18 meses
	2a. crisis del acercamiento	18-20 meses
	3a. modelamiento de distancia óptima	20 - 24
4a. subfase	Logro de constancia objetal emocional y consolidación de la individuación.	24 - 36 meses

- En el logro de la constancia objetal emocional el niño adquiere la confianza de que la madre simbiótica proporcionará un alivio a las tensiones y necesidades. Luego comprende que dicha satisfacción corresponde a un objeto total. Además, cognitivamente, sabe que el objeto existe aunque no lo vea, pues aquí está el aseguramiento del objeto catectizado.
- **El logro se obtiene por:**
 - 1.- El objeto debe estar disponible intrapsíquicamente.
 - 2.- El objeto debe estar investido de energía libidinal o neutralizada.
 - 3.- El yo no debe recurrir con facilidad a la escisión de las representaciones en objeto bueno y malo. Es un objeto total el que está disponible para el sujeto.

Aplicaciones a la psicopatología.

- Tomó como modelo etiopatogénico las series complementarias de Freud. Los factores involucrados en el origen de la enfermedad mental pueden ser definidos como sigue:
 - - defectos innatos: incapacidad de neutralizar agresión, defecto perceptual, dificultad de vínculo con la madre.
 - - defectos de la relación madre - hijo: por la psicopatología materna o por la ausencia real de la pareja simbiótica.
 - - traumas: todo evento azaroso que cuestiona la estabilidad del vínculo emocional con la madre o la autoimagen del individuo.

- Las funciones del terapeuta son:
 - 1.- proveer un yo auxiliar más fácilmente utilizable.
 - 2.- constituir una barrera a la sobreestimulación.
 - 3.- traducir el proceso primario sin ansiedad.
 - 4.- marcar los límites de autodestrucción.

MELANIE KLEIN

- (Viena 1882 – Londres 1960)
- Se casó con Arthur Stevan Klein,
- En 1922 Klein se convierte en miembro asociado de la Asociación Psicoanalítica de Berlín
- El 1º de febrero de 1955 se funda la **Asociación Melanie Klein**
- En 1937 se publica "Amor, Odio y reparación", de Melanie Klein



- **Hipótesis central:** la existencia de relaciones de objeto tempranas como fundantes del desarrollo psíquico y de la personalidad. El psiquismo se origina en un vínculo intersubjetivo, en primer lugar la relación de objeto del bebé y su madre. Estudiando las características emocionales se investiga la ansiedad predominante y las fantasías constitutivas
- **Tesis central:** la existencia de relaciones de objeto tempranas como fundantes del desarrollo psíquico y de la personalidad.

- La **angustia** existe desde el comienzo de la vida, pone en marcha el desarrollo psíquico y la patología mental
- Es la clave de la comprensión de las fantasías y conflictos que se desarrollan en el tratamiento.
- La agresividad es causa de la angustia .
- La frustración provocada por los objetos será un elemento coadyuvante pero no causal ni definitorio para dichos impulsos agresivos

- El conflicto mental **no es** entre pulsión y represión, **sino** entre el amor y el odio que existen por el vínculo con los objetos.
- La vida psíquica se organiza en dos posiciones fundamentales:
 1. Esquizo-paranoide
 2. Depresiva

- **Ello** implica que todo niño pasa durante su desarrollo por una psicosis infantil,.
- Es una etapa normal determinada por la presencia de estos mecanismos y ansiedades extremas de las posiciones esquizo-paranoide y depresiva
- Los **mecanismos de defensa primitivos son:** disociación, proyección e introyección.
- **Proyección:** aparece ligada a la pulsión de muerte, cuya amenaza de destrucción interna se contrarresta al ser expulsada fuera del sujeto.

- **Disociación:** es la respuesta del yo frente a la angustia persecutoria. Permite que se efectúe una primera división bueno-malo de los objetos externos e internos
- Si el proceso de disociación **fracasa**, se producen fenómenos de **desintegración y fragmentación** y un desarrollo patológico de la posición esquizo-paranoide, base para las psicosis posteriores
- **Introyección:** logra que los primeros objetos se constituyan en objetos internos, lo cual permite la formación del yo y del superyó. Lo que queda introyectado, obviamente, no es copia fiel del objeto exterior.

- **Identificación proyectiva:** La mente tiene la capacidad omnipotente de liberarse de una parte del *self* y colocarla en otro objeto. El resultado es una confusión de la identidad, una pérdida de la diferencia real entre sujeto y objeto. El sujeto expulsa violentamente una parte de sí mismo, queda identificado con lo no proyectado; al objeto, a su vez, se le adjudican aquellos aspectos proyectados de los que el sujeto se ha desprendido.
- **Idealización:** Se aumentan los rasgos buenos y protectores del objeto bueno o se le agregan cualidades que no tiene.
- **Negación:** Es un mecanismo omnipotente por el cual la mente niega la existencia de objetos persecutorios, que disocia y proyecta en el exterior. Al mismo tiempo, el yo se identifica con los objetos internos idealizados, con lo que contrarresta la amenaza persecutoria.

POSICION DEPRESIVA

1. **Ansiedad depresiva:** el yo siente culpa y teme por el daño que ha hecho al objeto amado con sus impulsos agresivos.
 2. **Relación con un objeto total:** la madre, con la que el yo se vincula tanto en sus aspectos buenos como malos. Han aumentado, por lo tanto, los procesos de integración.
 3. **El mecanismo de defensa principal es la reparación:** atender y preocuparse por el estado del objeto (interno y externo).
- **Defensas maníacas.** Se dan cuando en la posición depresiva el yo debe enfrentar sentimientos de culpa y de pérdida que resultan agobiantes.
 - Se basan en la negación omnipotente de la realidad psíquica y se caracterizan por la tríada de *triunfo, control omnipotente y desprecio*

LA TEORIA DE LA ENVIDIA

- La envidia es un sentimiento de odio contra otra persona que posee una cualidad deseada
- La envidia ataca lo que el otro nos ofrece porque no podemos tolerar que esas capacidades sean ajenas, aún en el caso de que seamos los beneficiarios.
- **Las defensas de la envidia.**
 - a) Los mecanismos tempranos de disociación, omnipotencia y negación son reforzados por la envidia.
 - b) La confusión .

- c) La huida de la madre hacia otras personas constituye una defensa para alejarse de los impulsos envidiosos hacia el objeto primario
- d) La desvalorización del objeto, para disminuir el ataque envidioso
- e) Tratar de despertar envidia en otras personas para no sentir la propia, esto lleva a una incapacidad de gozar con los propios logros y temor de dañar a los objetos amados.
- f) Sofocar tanto los sentimientos envidiosos como los de amor, por tanto, la indiferencia se presenta. Estas personas tratan de alejarse del contacto con otras, principalmente si les resultan significativas.

Fantasía inconsciente y teoría de las posiciones.

- Los objetos internos son representaciones de personajes que adquirimos por introyección e identificación, establecen entre ellos una dramática cuyo libreto son las fantasías inconscientes.
- ¿Cómo se originan los objetos?
 1. Construcción del objeto por factores internos
 2. Explicación por la pulsión de muerte que es percibida como amenaza de destrucción interna.
 3. Son las sensaciones corporales, intensamente deformadas por las proyecciones libidinales y agresivas, las que se proyectan hacia el exterior y se sienten como atacantes externos.

LA FANTASIA INCONSCIENTE COMO TRAMA DE LAS RELACIONES DE OBJETO.

- Klein **reemplazó** la idea del superyó freudiano, resultante de la introyección del superyó de los padres, por un concepto de superyó temprano formado por la introyección de los objetos primitivos que sufren sucesivas transformaciones, y que serían el origen del mundo de los objetos internos.
- Klein supuso a la posición depresiva como el momento crucial del desarrollo, en su elaboración una y otra vez a lo largo de toda la vida lo que permite la profundidad emocional y personal.

Erich Fromm (1900-1980)

- Psicoanalista alemán nacido en Franckfurt
- 1941 *El miedo a la libertad*,
- 1947 *Man for Himself: an Enquiry into the Psychology of Ethics*
- 1951 *El lenguaje olvidado* (1951),

Un auténtico "best seller" internacional:

- 1956 *El arte de amar*
- 1959 *La misión de Sigmund Freud*
- 1961 *Marx's concept of Man*
- 1975 *Anatomía de la destructividad humana*
- 1976 *¿Tener o ser?*



EL SISTEMA, TEORIA Y RASGOS ESENCIALES. GENERALIDADES

- Para Fromm las diferencias en las personalidades se deben a procesos sociales.
- El desarrollo de la personalidad de cada ser humano, recapitula en la infancia, experiencias vividas por toda la raza humana.

PARTICULARIDADES

- **Dicotomías de la existencia.**
- El hombre desea libertad, pero también quiere seguridad
- Al hombre le gusta creer que se comporta racionalmente, pero también es irracional e inmoral y tiene un fuerte urgencia a comportarse emocionalmente.
- El hombre desea a la vez someterse y dominar
- Desea estar solo, pero tiene la inexpresable urgencia de estar con otros.
- Fromm quiere resolver los problemas de la humanidad restaurando la unidad del hombre y la naturaleza.

- **Mecanismos de escape:**
 - ***Sadismo:*** hacia quienes dependen de uno. El sujeto puede destruir o tratar de tragarse todos los problemas.
 - ***Masoquismo:*** la personalidad individual se rinde o se somete a otra personalidad más fuerte o a un grupo más poderoso y, con eso, trata de escapar a su soledad.
 - ***Afán irracional de destrucción:*** busca escapar del sentimiento de impotencia aplastando cualquier fuerza externa.
 - ***Conformidad automática:*** acepta a ciegas todas las dicotomías de la vida. Si no puede vencerlas, se les une.

- **Temperamento y Carácter:**
- Temperamento: como constitutivo de la personalidad, consiste en la materia orgánica constitucional con que se nace.
- Carácter: se forma mediante presiones e influencias sociales y tiene dos partes: el individual y el general.
- El **individual** surge de la constitución biológica innata del hombre, y se le suman los valores que su familia haga por él.
- El **general** o social es el moldeado por la sociedad. Así que en una primera orientación hacia las cosas, se asimila, y posteriormente viene la socialización. Todo ello como un ejemplo más de la dicotomía.

Cinco necesidades humanas

- Las necesidades fundamentales que hay que satisfacer para lograr por completo una verdadera personalidad son:

- 1. Trascendencia**
- 2. Identidad**
- 3. Marco de orientación**
- 4. Relación**
- 5. Amor**

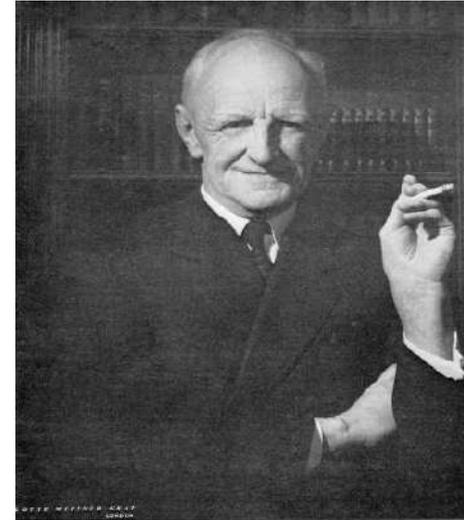
EL ARTE DE AMAR

- El amor es un hábito, lo denomina como un "arte".
- La angustia de la separatidad plantea al amor como una necesidad, no como un reconocimiento ni como una ofrenda a quien o lo que se ama.
- El amor es la solución madura al problema de la existencia, aunque lo hace en un cuestionamiento.
- Amar es dar. Se da: cuidado, responsabilidad, respeto y conocimiento.
- La distinción entre equidad y amor es la siguiente: Si la equidad, y la justicia es dar a cada quien lo que se merece, según su mérito, y el amor es dar, pero dar incluso aquello que no se merece o no se ha devengado, entonces el amor va más allá de la justicia.

Donald Winnicott

(1896 – 1971)

- Nació el 7 de abril en Inglaterra.
- Tutoría de Jones, Strachey y Klein
- Su carrera de pediatra lo convirtió en un teórico del desarrollo temprano del ser humano
- Alrededor de 1923 en Londres, hizo una contribución al estudio psicológico sobre el reumatismo infantil y las posteriores enfermedades cardíacas reumáticas
- En 1924 abrió su Primer consultorio



- ▶ El infante posee complejas fantasías y emociones, de manera que el mundo interior se construye a partir de dos aspectos de la fantasía oral: conservar y eliminar hasta que el bebé desarrolle sus capacidades de síntesis, integración,

EL CONCEPTO DE MEDIO AMBIENTE EN EL DESARROLLO MENTAL PRIMITIVO. EL CONCEPTO DE SOSTENIMIENTO.

- Según el sentimiento de los cuidados y del amor, el niño logra integrar tanto estímulos como la representación de sí mismo y de los demás, esto le ayuda a adquirir un yo sano.
- La madre funcionará como un yo auxiliar hasta que el bebé desarrolle sus capacidades de síntesis, integración,

Self verdadero y *Self* falso

- El self falso actúa como una defensa del verdadero, pues lo protege sin reemplazarlo cuando el individuo es saludable, pero cuando es patológico el self falso reemplaza al real

FENOMENOS Y OBJETOS TRANSICIONALES

- Tienen tres usos:
 1. **Tipo evolutivo:** se aprende a distinguir entre el yo y el no yo
 2. **Tipo defensivo:** vinculado a las ansiedades de separación
 3. **Espacial:** genera un sitio “¿de paz?” dentro de la mente.
- El Objeto transicional ocupa una ilusión porque el niño no distingue entre su pertenencia y el hecho de que el objeto también sea él
- El Objeto transicional jugará una elaboración de los sentimientos de pérdida frente a la separación de la madre, es entonces una defensa contra la angustia

- **Características de dichos objetos:**

1. El niño afirma derechos sobre el objeto, los adultos lo respetan.
 2. El objeto es afectuosamente acunado y excitadamente amado y mutilado.
 3. Cambia por deseo del niño.
 4. Debe sobrevivir al amor, al odio y la agresión pura.
 5. Parece que da calor, se mueve, tiene textura o en definitiva como si tuviera realidad propia.
 6. Para el niño no es obvio que provenga del exterior, aunque sabe que no procede del interior.
- ▶ En la medida que el objeto transicional no resulta dañado irreversiblemente por los impulsos agresivos del niño, el objeto interno que va construyendo se fortalece y aumenta la capacidad de neutralizar la agresión de la criatura.

DESARROLLO EMOCIONAL PRIMITIVO

- **Etapa de la integración y la personalización**
- El éxito se logra cuando el niño adquiere la noción de él mismo como distinto del medio, pero puede sentir el exterior como amenazante, pero la madre debe protegerlo amorosamente.
- Si se quiebra, habrá una regresión a la temprana fase del desarrollo.
- Esto lleva a la personalización
- Cuando falla la integración se padece la disociación

- **Adaptación a la realidad.**
- Muestra al sujeto que él y el mundo son dos cosas separadas
- La madre da los elementos para construir la imagen psíquica del mundo externo
- La fantasía precede a la objetividad y el enriquecimiento de aquella con aspectos de la realidad que ha dependido de la ilusión creada por la madre
- El sujeto saludable no ocupa su mente en usurpar el medio, porque lo comprende, pero el sujeto enfermo desplaza a la realidad con su mente.

- **La crueldad primitiva o fase de preinquietud.**
- Integrar las imágenes de su madre y el mundo
- Agrede y quiere a la madre simultáneamente hasta que adquiere la capacidad de preocuparse por su bienestar como objeto total

- **Ideas sobre la comunicación.**
- La falta de comunicación con el mundo externo puede corresponderse con un aumento de la comunicación con el mundo interno y que ésta, a su vez, ayuda a instaurar un sentimiento de realidad.

- **¿Qué es lo que enferma?**
- El origen de las enfermedades mentales son: la psicosis y la tendencia antisocial o psicopatía.
- Los principales elementos patógenos son: los fallos ambientales y sus consecuencias sobre la estructuración del *self* verdadero y falso.
- Psicosis: es el fallo de posibilitar los procesos de maduración en la fase de doble dependencia.

- Psicopatía: es una delincuencia antisocial no curada porque frente al fallo hay una actitud implícita de que "el medio ambiente me debe algo".
- Tendencia antisocial: es una manifestación de esperanza de que el medio note el fallo y lo corrija.
- Caracteropatía: la deformación de la personalidad que se produce cuando el niño necesita dar cabida a cierto grado de tendencia antisocial.

- **Aspectos técnicos. El sostenimiento en el setting analítico y la regresión**
- La regresión es un retorno a etapas muy primarias del desarrollo emocional del ser humano en las que el mundo no era otra cosa que la relación diádica con la madre.
- *Congelamiento de la situación de fracaso* cuya acumulación favorezca que en el futuro pueda surgir una oportunidad.
- Hay un retorno de la regresión a la dependencia, "siguiendo un progreso ordenado hacia la independencia"

- **La transferencia en la teoría de Winnicott.**

paciente regresivo transita por un estado de desintegración del yo que le dificulta estructurar una neurosis de transferencia

- **La explicitación del odio contra transferencial**

Las fallas en la adaptación ambiental temprana fueron tan grandes que no conciben la posibilidad real de ser amados, entonces si el paciente busca odio objetivo o justificado debe ser capaz de encontrarlo, de lo contrario es imposible que se crea capaz de encontrar amor objetivo

VICTOR E. FRANKL

(1905 – 1998)



- Nació en Viena el 26 de Marzo
- En 1930, logró su doctorado en medicina
- Al tiempo que los nazis llegaban al poder en 1938, Frankl adoptó el cargo de Jefe del Departamento de Neurología del Hospital Rothschild, el único hospital judío en los tempranos años del nazismo
- Sobrevivió al Holocausto, incluso tras haber estado en cuatro campos de concentración nazis
- Mientras estaba en ellos, Frankl desarrolló un acercamiento revolucionario a la psicoterapia conocido como logoterapia.

- **Los tres fundamentos del análisis existencia son:**
 1. **Libertad de la voluntad:** libertad interna, espiritual ante los condicionamientos biológicos, psicológicos y sociales.
 2. **Voluntad en busca de sentido y del valor:** hacer reales los valores en las situaciones históricas concretas. Está motivado por la búsqueda de significación.
 3. **El sentido de la vida:** realizar los valores en tres dimensiones:
 - a) Valores de la creación: en forma de trabajo.
 - b) Valores de experiencia: en forma de vivencia estética y encuentro humano amoroso.
 - c) Valores de actitud: tipificadas por su irreparabilidad, irreversibilidad y fatalidad; culpa, sufrimiento, dolor y muerte.

- Frankl propone por encima de la adaptación y la conformación de la realidad del "tiene que ser" impuesto por el "ello", la actitud del "querer" por parte del "yo".
- **Consumación:** la imagen adecuada de la realidad del hombre: somática, psíquica y espiritual.
- **La búsqueda de sentido:**
- El sentido no puede darse, debe descubrirse, pero no puede inventarse
- **Conciencia:** la capacidad de rastrear el sentido único y singular oculto en cada situación.
- El hombre es capaz de transformar en servicio cualquier situación que humanamente considerada, no tiene ninguna salida.
- El sufrimiento tiene sentido si uno mismo es capaz de servir en otro y a otro.
- **La Logoterapia:** intenta provocar una modificación personal respecto del síntoma.

Carl Rogers

(1902 – 1987)

- Nació el 8 de enero de 1902 en Oak Park, Illinois
- Algunas Obras importantes:
- *1951-Terapia Centrada en el Cliente*
- *1961- El proceso de convertirse en persona*
- *1971- Psicoterapia y relaciones humanas*
- *1972 - Psicoterapia centrada en el cliente*
- *1977 - El poder de la persona*
- *1978- Orientación psicológica y psicoterapia*
- *1980- Persona a persona*
- *1980- El Camino del Ser*
- *1981- La persona como centro*



- **Teoría:**

- Campo fenoménico.

- Lo que importa es cómo lo percibe y entiende el sujeto.

- El mejor punto de vista para entender a un individuo es el del propio individuo, puesto que él es el único que puede conocer por completo su campo de experiencia.

- **Realización:**
- La tendencia primaria del organismo es mantenerse, realizarse y mejorarse, con líneas trazadas por la genética y también por el temperamento.
- La conducta es el intento dirigido hacia el objetivo por el organismo para satisfacer sus necesidades conforme las percibe.
- Acompañada de emociones que la facilitan, aún las emociones negativas. Percibir las emociones ayuda a la realización con mayor libertad, ello requiere de apertura y percatamiento constante.

- **El yo:**
- Compuesto de aquellas percepciones y valores conscientes de "mí".
- Las experiencias son simbolizadas, ignoradas, negadas o distorsionadas.
- **Simbolizada:** cuando es aceptada en conciencia, percibida y organizada en relación con el yo. Están en relación con las necesidades del yo. Se reconocen y simbolizan conscientes cuando se adaptan con nuestro concepto del yo.
- Son irrelevantes cuando no se encuentra relación entre la experiencia y el yo.
- Son negadas o distorsionadas si parecen ser inconsistentes con la estructura del yo.

- **Congruencia e incongruencia.**
- La **congruencia** se da cuando las experiencias simbolizadas reflejan las experiencias reales del organismo.
- Hay que ser congruentes con el yo percibido y el yo real.
- Cuando hay **incongruencia** hay posible desadaptación. Se desarrolla la tensión y se presenta la sensación de ansiedad o incertidumbre.
- Así, cuando las personas se dan cuenta de sus impulsos y percepciones y las aceptan, incrementan la posibilidad de control consciente sobre su expresión.

- **Desarrollo de la personalidad.**
- Determinantes genéticos con influencias ambientales intensos dan la personalidad.
- Dos necesidades básicas: consideración positiva de los demás y autoconsideración. La consideración positiva incondicional no es contingente con ninguna conducta específica. Se puede objetar y reprimir ciertas acciones sin desaprobación a la persona y sus sentimientos.
- La consideración positiva condicional se da sólo en ciertas circunstancias; se percibe al padre como quien pone condiciones de valor, las cuales se introyectarán como ajenas y pueden provocar discrepancias entre el autoconcepto y las experiencias del organismo.

- La autoconsideración positiva es automática si se ha recibido consideración positiva incondicional.
- La **autopercepción** es importante en el desarrollo de la personalidad y es necesaria la congruencia para la salud psicológica.

▶ **La persona de funcionamiento completo**

▶ Tiene cinco características:

1. Apertura a la experiencia
2. Vida existencial
3. Confianza organísmica
4. Libertad de experiencia
5. Creatividad

- **Psicoterapia**
- Terapia centrada en el cliente .

- **Las condiciones para el cambio terapéutico.**
- Hay tres actitudes necesarias:
 1. Empatía
 2. Aceptación
 3. Autenticidad
- Así, el autoconcepto del cliente se volverá en forma gradual más congruente con las experiencias reales del organismo.

- **Respuestas a las comunicaciones emocionales.**
- El terapeuta debe comunicar la actitud de aceptación a través de declaraciones que reflejan los sentimientos del cliente, frente a las cuales el cliente podrá adoptar algún (os) de los siguientes tipos de respuesta :
 1. Respuesta evaluativa
 2. Respuesta interpretativa.
 3. Respuesta tranquilizadora
 4. Respuesta exploratoria
 5. Respuesta reflexiva

ALFRED ADLER

(1870-1937)



- Nació en Viena, Austria , fue un médico y psicólogo fundador de la psicología individual y precursor de la psicoterapia moderna.
- Trabajo con Freud, pero tiempo después se separó de él.
- En 1911 anuncia en la editorial de la *Revista de psicoanálisis* su renuncia a formar parte del consejo editorial
- En 1912 publicó "El carácter neurótico"

- Para Adler el hombre busca el poder como motivación principal de la vida. Por tanto, la motivación real del hombre es su afán de superioridad.
- **Complejo de Inferioridad:** el hombre nace sintiéndose incompleto e irrealizado
- *La inferioridad orgánica* también se interpretó como un instrumento usado para evadir tareas dolorosas.
- **Complejo de superioridad:** el hombre es un animal agresivo que busca el poder en el sentido físico o simbólico a fin de sobrevivir.
- La superioridad es superación del *self*.
- **Estilo de vida:** éste es una combinación de la dirección de la conducta dictada e impulsada desde el interior, y las fuerzas de su medio que ayudan, interfieren o remoldean la dirección que el deseo interno quiere tomar.

- Hay dos fuerzas que demandan un estilo de vida único para cada ser humano :
 1. El pasado hereditario del individuo con todos los componentes variables inherentes al sistema en el momento del nacimiento y
 2. El medio cambiante que cada ser humano vive.
- **El self creativo:** entre los sujetos la universalidad de los objetivos es la misma, pero la conducta en el camino a estos fines siempre es diferente.
- Desde el nacimiento hasta la edad de 5 o 6 años el estilo de vida comienza a formarse y permanecerá constante a lo largo de la existencia del hombre.

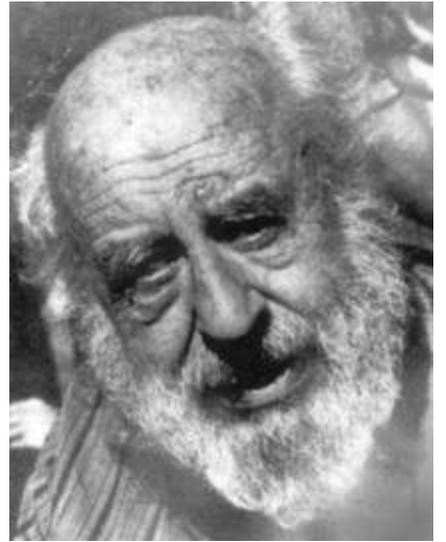
- Hay tres factores que a menos que se corrijan o se compensen crearán estilos de vida inoperantes:
- Inferioridades de naturaleza orgánica o mental,
- Niñez consentida e indulgente
- Rechazo en la niñez.

1. Un estilo de vida inadecuado puede resultar de los patrones conductuales que el infante forma en sus primeros años. El pequeño demasiado consentido es un lisiado desde el punto de vista psicológico, porque habiendo sido suficientemente privado de uno de los retos que le puede procurar un buen desarrollo, el niño se enfrasca en un estilo de vida que es bueno para nada.
2. El niño rechazado sufre de la misma manera durante su desarrollo y actúa con menos fricción hacia la sociedad. Su contribución al grupo es menor; pero la pérdida real proviene de la falta de triunfos obtenidos en la vida.
3. Las condiciones sociológicas también pueden operar con igual fuerza, así la reciprocidad entre el *self* y las fuerzas sociales nunca termina.

- **Self consciente:** el hombre se da cuenta de todo lo que hace y puede deducir el por qué de haber actuado.
La conciencia es el núcleo de la personalidad .
- **Metas ficticias:** el pasado puede establecer el esenario y en esta forma limitar las acciones de los actores, pero el futuro determina lo que los actores harán. El pasado es prólogo, pero el futuro es la escena.
- **Interés social:** es el interés en las creaturas semejantes y es universal.
- Después de 4 ó 5 primeros años formativos y a lo largo de las experiencias de la escuela primaria, el niño empieza a identificarse con grupos sociales propios. Por medio de este proceso de empatía, aprende lo que se siente ser débil, y siente que tiene a otros para que lo ayuden.

Frederick S. Perls (1893-1970)

- Nace en Berlín, Alemania.
- Conocido como Fritz Perls, médico neuropsiquiatra y psicoanalista, fué el creador, junto con su esposa, Laura Perls, de la Terapia Gestalt.
- Tras huir de la Alemania nazi en 1933, los Perls se establecieron en Johannesburgo, Sudáfrica, y desarrollaron una forma de terapia que definían como "psicoanálisis revisado" y más adelante, en EE.UU. lo definen como Terapia Gestalt.
- En 1952, abren el primer Instituto Gestalt.
- Hacia finales de 1950 y comienzos de 1960, Fritz Perls se traslada a California para enseñar la Terapia Gestalt como forma de vida.



Antecedentes

- Dió una orientación a la psicología con un criterio holístico y productivo del hombre bajo la premisa de que la psicoterapia requería una desintelectualización.
- Perls fue influenciado por el psicoanálisis (Freud y Reich); el movimiento gestaltista de Kohler, Wertheimer, Lewin, Goldstein, principalmente; por la fenomenología y el existencialismo; por la práctica del zen y el holismo

- Es más importante el *cómo* nos comportamos en este momento, que el *por qué* nos comportamos de la manera que lo hacemos.
- El *insight*: un paso en el proceso terapéutico y se define como la percepción significativa del paciente de aquellos denominadores comunes de su conducta tal como le son señalados por el terapeuta.
- *Insight intelectual*: el paciente puede percibir una interrelación de sus distintas pautas.  *Conciencia (gestalt)*
- Una *intuición emocional* donde el paciente reproduce el afecto que corresponde a la intuición intelectual

- *Awareness*: cierto tipo de experiencia inmediata, es la capacidad de darse cuenta. Es un proceso gradual.
- Se basa siempre en la percepción actual de la situación actual.
- **Carácter**: se desarrolla temprano en la vida del individuo y sirve como una especie de coraza contra los estímulos interiores y exteriores que el individuo nota amenazantes

Definición de Gestalt

- Del término alemán *gestalt* "forma o figura", "todo o completo", "patrón o configuración"
- Perls aplicó el concepto gestáltico no sólo a los estímulos sensibles externos, sino también a la propia percepción interna, a la personalidad en su conjunto, a la conducta y a las relaciones interpersonales
- El gestaltismo utiliza la distinción entre fondo y figura para saber cómo un organismo selecciona lo que le interesa en algún momento dado, aunque no tiene curiosidad en saber siempre el por qué.

- El existencialismo y la fenomenología, han influenciado en la gestalt
- Para entender al sujeto, para recuperarlo se insiste en el mundo experiencial del individuo descrito directamente en sus situación propia y única.
- Perls define al Gestalt como una de las tres terapias existenciales

Comprensión del movimiento Gestalt

- El Zen es consecuencia de las concesiones que tuvieron que hacer los monjes budistas en China para que su religión fuera admitida en el seno de la comunidad china, tan impregnada de racionalismo,
- **El Tao** es el alumbramiento repentino... el momento supremo en el que el pensamiento descubre la luz; no puede enseñarse, no puede aprenderse. Es la intuición, la espontaneidad, lo imprevisible.
- La gestalt reconoce la **unidad forma** :el universo es un fluir constante de un sinfín de movimientos sucesivos; la única constante reside en el cambio.

- La respuesta a muchos de nuestros conflictos está en la integración
- Percibir y sentir se convierten en actos de un sujeto, el cual capta los objetos de diversas formas, puesto que combina y compara
- El sujeto lleva impresa una concepción personal y la proyecta sobre la figura, así el orden espacial de la experiencia de la realidad corresponde a un orden espacial de los procesos psicológicos, no porque haya una correspondencia punto a punto, sino porque hay una correspondencia en el orden.
- Por ejemplo: equilibrar la comunicación verbal y no verbal.

- Concepción holística podemos hallarla en las cuatro dimensiones totalizadoras de la psicología transpersonal que al menos someramente enunciaremos aquí:
 1. **Dimensión biológica:** regida por el principio del placer,
 2. **Dimensión psicológica:** regida por el principio de realidad,
 3. **Dimensión organísmico- social:** regida por el principio de la relación y la intencionalidad y
 4. **Dimensión transpersonal:** regida por el principio de la intencionalidad, la voluntad y el amor.
-

Psicoterapia de la Gestalt

- Consiste en atender a otro humano en tal forma que le permita ser lo que realmente es
- Vivencial y no explicativa.
- nos invita a observar las características lingüísticas, posturales, musculares y gestuales del sujeto que ayuda en terapia
- la Gestalt toma la técnica de intercambio de "roles" entre protagonista y antagonista que permite ver lo que el otro siente así como la noción de "pasar a la acción".
- Así Perls creía que la persona actuará sucesivamente los "roles" de su propia historia.

EL PROCESO DE DARSE CUENTA.

- El darse cuenta esta caracterizado por el **contacto**, el **sentir**, la **excitación** y la **formación de una gestalt**.
- El **contacto**: es importante ya que puede existir sin darse cuenta, pero el darse cuenta no puede existir sin el contacto.
- El **sentir**: determina la naturaleza del darse cuenta, ya que nos informa sobre la cercanía o lejanía del objeto.
- La **excitación** : es condición para el darse cuenta, pues sin ella no puede existir (física o emocional).

- La **formación de una gestalt** siempre acompaña al darse cuenta.
- El **darse cuenta** es el sentir espontáneo que aflora en la persona, en lo que está haciendo, sintiendo o planeando.
- La **introspección**: dirigir la atención a cualquiera de estas actividades de manera evaluadora, correctora, controladora o como interferencia, que a veces por el simple hecho de prestarles este tipo de atención modifica o previene su aparición en el darse cuenta.
- El darse cuenta es decisivo, si lo hacemos nosotros mismos, tenemos todos los elementos para crecer.

AHORA BIEN...

DOS MODELOS Y UNA PRACTICA

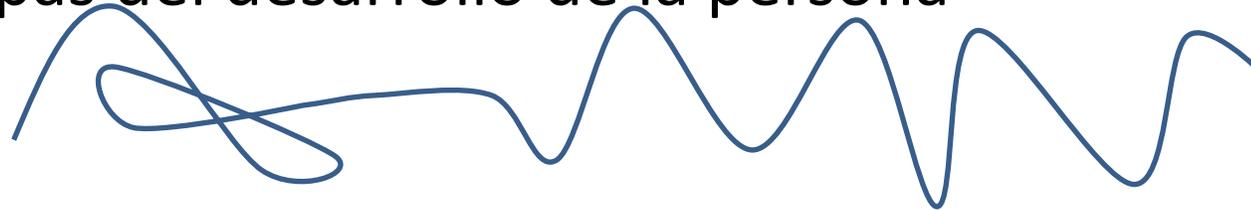
- Es decir, una elección pragmática de comprensión y aplicación de la psicología del yo.

Hacerse persona en familia y construir una familia de personas

Etapas del desarrollo de la persona



8 etapas del desarrollo de la persona



5 etapas del ciclo vital de la familia



Ciclo vital de la familia

La familia es la comunidad para convertirse en persona

- Erik Erikson argumentó que el desarrollo del yo es *un proceso de toda la vida.*
- **Cada etapa incluye una “crisis”** en la personalidad.
- Cada etapa requiere que **se enfrente un rasgo positivo con su correspondiente negativo**, y buscaremos el predominio de la cualidad positiva.

Niñez

(del nacimiento a los 12 ó 18 meses)

Confianza básica frente a **desconfianza**

El bebé desarrolla un sentimiento sobre si el mundo es un lugar seguro.

Desarrollar un sentido de confianza en la madre, como representante del mundo.

Esta confianza forma un cimiento sólido para el futuro.

Su confianza está en el mundo exterior.

ESPERANZA

Primera infancia

(12 ó 18 meses a los 3 años)

Autonomía frente a vergüenza

Desarrollar un equilibrio de independencia y autosuficiencia sobre la vergüenza y duda.

Cambio del control externo sobre él a uno de autocontrol. Usa sus propios juicios.

Ponen a prueba sus ideas, ejercitan sus preferencias y toman sus decisiones. Esto los manifiestan en su negativismo.

Son esfuerzos normales y saludables para alcanzar la independencia

VOLUNTAD

Edad de jugar (3 a 6 años)

Iniciativa frente a culpa

Lograr la identidad

Desarrollar iniciativas cuando intenta nuevas actividades y no ser abrumado por la culpa.

Siguen sus metas y hacen un balance entre lo que es permitido o no.

Seguir las metas y hacen un balance entre lo que es permitido o no.

PROPÓSITOS

Edad escolar

(6 años a la pubertad)

Laboriosidad frente a inferioridad

Aprender habilidades de la cultura o experimentar sentimientos de inferioridad.

Comienza el desarrollo de la autoestima. Comparan las habilidades con las de sus pares.

Si su habilidad no está a la par con sus pares, entonces su autoestima se afecta y buscan la protección de sus padres.

COMPETENCIA

Adolescencia

(pubertad a los 20 años)

Identidad frente a **confusión de identidad**

Desarrollar un sentido coherente del yo, incluyendo el papel que juega en la sociedad.

Establecer y organizar sus habilidades, necesidades, intereses y deseos de forma que se puedan expresar socialmente.

La naturaleza caótica del adolescente se debe a su conflicto de identidad

FIDELIDAD

Lograr la identidad

Lograr la identidad

Significa que han resuelto los siguientes problemas:

- + elección de una ocupación
- + adopción de valores en qué creer y por qué vivir
- + desarrollar una identidad sexual satisfactoria o definida.

Lograr la identidad

- Erikson enfatiza las influencias sociales y culturales, y el desarrollo más allá de la adolescencia.
- La concepción coherente del YO formada por metas, valores y
- Formación del yo = sentido estable del YO que es necesario para hacer la transición de la dependencia de los demás a la dependencia de uno mismo

Crisis de Identidad

Período intenso de autoexamen y toma de decisiones;

Existen cuatro resultados posibles de este proceso:

1. Adquisición de identidad
2. Exclusión de la Identidad
(sin temperamento sólo con carácter)
3. Moratoria
4. Difusión de la identidad

1. Adquisición de identidad

Los adolescentes que han alcanzado este estatus pasaron por la crisis de identidad y tuvieron éxito al hacer las **elecciones personales** acerca de sus creencias y metas.

Se sienten cómodos con **esas elecciones porque son suyas.**

2. Exclusión de la Identidad

Optaron prematuramente por **una identidad que los otros le proporcionaron**, se convirtieron en lo que los demás deseaba para ellos, sin pasar por una crisis de identidad.

3. Moratoria

Con respecto a la elección de su identidad.

Se encuentran en el proceso de **explorar** activamente varias opciones de roles pero **todavía no se han comprometido** con ninguno de ellos

4. Difusión de la identidad

- Evitan considerar las opciones de roles de manera consciente
- Dificultades de la persona con la familia, la comunidad y la sociedad: *conflictos de comunicación, de roles, de jerarquías.*

Políticas públicas que propicien...

- La comprensión del proceso de desarrollo del adolescente.
- Aceptación de que cada persona es única e irrepetible
- Adaptar el entorno con **muchas alternativas para ir acompañando** al adolescente en estos cambios

Políticas públicas que propicien...

- Generar espacios que necesitan los adolescentes para ser escuchados y orientados para tomar la mejor decisión
- Realizar talleres para transmitir el conocimiento a los padres de familia de la importancia de conocer que es la identidad y cuáles crisis pueden presentarse y como les pueden acompañar.

Adultez joven

(20 a 40 años – edad adulta temprana)

Intimidad frente a **aislamiento**

En esta etapa se hacen compromisos con otros (amor);
terminan sus carreras.

Si no lo logran, entonces se aíslan de la sociedad.

AMOR

Madurez

(40 a 65 años – edad adulta intermedia)

Generatividad frente a estancamiento

Establecer y guiar la siguiente generación (dar consejos). Si no logran esto caen en un empobrecimiento general.

CUIDADO O SOLICITUD

Vejez

(65 años en adelante – edad adulta tardía)

Integridad del yo frente a **desesperación**

Aceptar la vida como una existencia productiva *y con sentido* o se desesperan por la incapacidad de volver a vivirla.

Sentido: creatividad, vivencialidad, actitud.

SABIDURÍA

El ciclo vital de la familia

- Recordemos que el reto es:
convertirse en persona en familia y construir una familia de personas, dentro de la comunidad política.
- 44. La función social de la familia no puede ciertamente reducirse a la acción procreadora y educativa, aunque encuentra en ella su primera e insustituible forma de expresión.
- Las familias, pueden y deben dedicarse a muchas obras de servicio social, especialmente, a las que no logra llegar la organización de previsión y asistencia de las autoridades públicas.

Familiaris consortio,

Juan Pablo II

CICLO VITAL DE LA FAMILIA

1.- ENCUENTRO: De transición y adaptación temprana
(De recién casados a 3 años)

- Rol de cónyuge
- Expectativas y patrones de familia de origen
- Tomar decisiones, establecer reglas, comunicarse o callar inconformidades
- Áreas: identidad, sexual, económica, fortalecimiento del yo.

CICLO VITAL DE LA FAMILIA

2.- LOS HIJOS: Afirmación como pareja y experiencia de la paternidad

(3 a 8 años de casados)

- Reorganizar espacios físicos y mentales
 - Resolver desilusiones o divorcio
 - Nueva intimidad
 - Roles de poder: simétrico, complementario, paralelo //
- Áreas: i, s. e. f.

CICLO VITAL DE LA FAMILIA

3.- ADOLESCENCIA DE HIJOS, sin identidad: diferencias y realización.

(Del 8º. al 20º. años de matrimonio)

- Búsqueda de estabilidad, pero con desfases individuales
- **Tipos de matrimonio:** habituado al conflicto/ congeniar en forma pasiva / relación vital / total.
- Búsqueda de coaliciones con los hijos.
- Áreas: i, s, e, f.

CICLO VITAL DE LA FAMILIA

4.- REENCUENTRO O NIDO VACÍO: estabilización
(De 20º. A 35º. años de unión // alrededor de 45 a 55 años de edad)

- Crisis de edad madura = ¿autoestima? logros/metas
- Conflictos por pérdida de atractivo y habilidades físicas
- Búsqueda de compensaciones
- Áreas: i, s, e, f.

CICLO VITAL DE LA FAMILIA

5.- LA VEJEZ: enfrentamiento con la vejez, soledad y muerte
(De 35 años de unión conyugal hasta la muerte)

- Atención hacia lo físico, el trabajo.
- Stress por la salud, la jubilación, el desplazamiento por los más jóvenes.
- Conducta polarizada: exceso = aislamiento / defecto = intromisivos con hijos y nietos.
- Áreas: i, s, e, f.

Riesgos del ciclo vital de la familia

1. Volver a etapas anteriores con sobreprotección de hijos sin dejarlos crecer.
2. Rivalidades con los hijos(as) cuando éstos buscan nuevos modelos de identificación.
3. Las mujeres han perdido lozanía y los familiares no las admiran como antes.

Riesgos del ciclo vital de la familia

4. Los padres intentan imponer autoridad en vez de lograr el respeto.
5. No renovar la promesa matrimonial y no apoyarse en el duelo de las pérdidas de los suegros o nido vacío.
6. La ancianidad con enfermedades, soledad y pérdidas evitan una buena etapa de ser y tener “abuelos”.

El Papa Francisco, en la *AMORIS LAETITIA*

Los desafíos que enfrenta la familia

- 1.- Deterioro de la función educativa (padres cansados, t.v., internet, ansiedad por el futuro sin convivencia del presente)
- 2.- Drogodependencia, alcoholismo, juego, violencia intrafamiliar = niños huérfanos de padres vivos.

AMORIS LAETITIA, Los desafíos ...

3.- Poligamia, matrimonios combinados, convivencia previa al matrimonio

53. ... En varios países, la legislación facilita el avance de una multiplicidad de alternativas, de manera que un matrimonio con notas de exclusividad, indisolubilidad y apertura a la vida termina apareciendo como una oferta anticuada entre muchas otras.

4. Machismo, mercantilización del cuerpo femenino en la actual cultura mediática

AMORIS LAETITIA, Los desafíos ...

5.- ideología, genéricamente llamada *gender*, que «niega la diferencia y la reciprocidad natural de hombre y de mujer.

No hay que ignorar que «el sexo biológico (*sex*) y el papel sociocultural del sexo (*gender*), se pueden distinguir, pero no separar»

AMORIS LAETITIA, Los desafíos ...

6.- la paternidad y la maternidad, se han convertido en realidades componibles y descomponibles por la biotecnología reproductiva.

7.- Falta de constancia, perseverancia y fidelidad que llevan a la desesperanza.

Instrumentos políticos para enfrentar los desafíos de la familia.

Derechos de la familia según el Papa Francisco . *Amoris laetitia*
- *La alegría del amor* (sobre el amor en la familia)

- a existir y progresar como familia, es decir, el derecho de todo hombre, especialmente aun siendo pobre, a fundar una familia, y a tener los recursos apropiados para mantenerla;
- a ejercer su responsabilidad en el campo de la transmisión de la vida y a educar a los hijos;

Instrumentos políticos para enfrentar los desafíos de la familia.

- a la intimidad de la vida conyugal y familiar;
- a la estabilidad del vínculo y de la institución matrimonial;
- a creer y profesar su propia fe, y a difundirla;
- a educar a sus hijos de acuerdo con las propias tradiciones y valores religiosos y culturales, con los instrumentos, medios e instituciones necesarias;

Instrumentos políticos para enfrentar los desafíos de la familia.

- el derecho a una vivienda adecuada, para una vida familiar digna;
- el derecho de expresión y de representación ante las autoridades públicas, económicas, sociales, culturales y ante las inferiores, tanto por sí misma como por medio de asociaciones;
- a obtener la seguridad física, social, política y económica, especialmente de los pobres y enfermos;

Instrumentos políticos para enfrentar los desafíos de la familia.

- el derecho a un justo tiempo libre que favorezca, a la vez, los valores de la familia;
- el derecho de los ancianos a una vida y a una muerte dignas;
- el derecho a emigrar como familia, para buscar mejores condiciones de vida

AHORA... La clasificación de los tipos de parejas.

¿Cómo supongo a la pareja?

Reto: ¿qué supongo acerca de los roles y jerarquías de la pareja?

- Por favor, atiende los patrones de atracción que se mostrarán y procura identificarte con **un solo patrón.**
- **No hay** identificación **acertada o errónea.**
- Procura atender lo que eres, no lo que quieres ser.

Patrones de Atracción de Parejas:

1) Relación Nutriente: Madre- Hijo

El marido débil escoge una mujer fuerte. La mujer puede asumir el papel de su propia madre y no requiere grandes ajustes creativos.



En donde:

Ella:	El:
<ul style="list-style-type: none">■ Atiende la casa■ Educa a los hijos■ Toma las decisiones■ Compite los aparatos electrodomésticos■ Distribuye el dinero■ Planea el futuro■ Dedicada por completo a su marido, hijos y su casa.	<ul style="list-style-type: none">■ Cómodo, protegido, bien cuidado■ No toma decisiones■ Trabaja rutinariamente■ Alaba públicamente a su mujer■ Acepta las críticas de su mujer pues es sumiso y obediente

2) Relación Apoyadora: Padre- Hija

- Relación “daddies and dolls”. Superficial, frecuente en segundas nupcias, cuando él ya ha logrado éxito profesional.

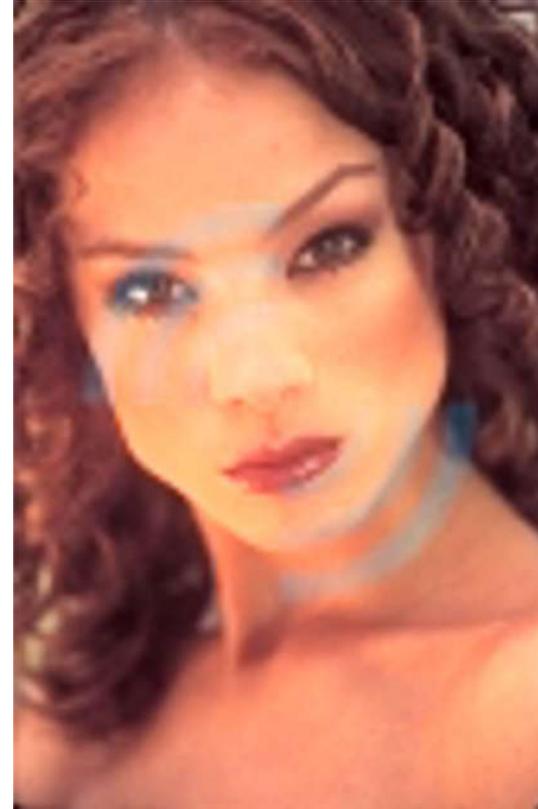


En donde:

Ella:	El:
<ul style="list-style-type: none">■ Aparece en el “regazo” del hombre aceptando su ayuda.■ Acepta la dirección que le da el marido■ Controla la relación y exagera su dependencia.■ Maneja las sonrisas, llantos y “pataletas”■ Se involucra poco sexualmente	<ul style="list-style-type: none">■ Proyecta inteligencia, encanto y ecuanimidad.■ Es mundano■ Es exitoso■ Tiene el control de todas las situaciones■ Requiere admiración y aprobación de quien “lo adora”

3) Relación Retadora: Arpía- Buenazo

- Es la relación prototípica norteamericana de los desafortunados e infelices “The bitch – nice guy”, al decir del escritor James Thurber.



En donde:

Ella:	El:
<ul style="list-style-type: none">■ Exagera su expresión de coraje■ Niega su vulnerabilidad■ Busca aparecer perfecta ante el esposo■ Hostilidad y coraje, sus defensas de la vulnerabilidad del amor.■ Teme ir más lejos, por riesgo de que el esposo busque a una mujer más joven.■ Necesitan al hombre para enfrentar sus crisis.	<ul style="list-style-type: none">■ Es un buenazo, siempre tiene “diez”■ Exagera su expresión de amor■ Niega su asertividad■ Acepta la condición matriarcal

4) Relación educativa: Amo- Sirviente

- Relación entre un “tirano” y una “buena chica”. Ejemplo: “Pigmalión” de Bernard Shaw.
- Los Hijos se hacen dependientes de la madre y tienen poca relación con el padre.
- Cuando los hijos dejan el hogar se deprimen mucho y no tienen qué compartir.



En donde:

Ella:	El:
<ul style="list-style-type: none">■ Es entrenada por él, porque es débil e inculta■ Carece de identidad■ Proyecta su poder hacia el esposo en forma de idolatrado amor	<ul style="list-style-type: none">■ Se presenta fuerte y protector■ Es el “tutor” de su esposa■ Tiene dificultades para expresar ternura■ Su arrogancia esconde la dependencia hacia su fuerte y poderosa madre

5) Relación Confrontadora: Los halcones

- Relación competitiva entre dos personas fuertes.
- La competencia suple al amor. Cada uno culpa al otro de sus propias carencias.
- El vacío existencial de alguno de ellos (quizá desde la niñez) se intenta resolver con el éxito de los hijos.



En donde:

- AMBOS:
 - Se destruyen el uno al otro porque no pueden cicatrizar sus heridas.
 - Su hostilidad es un camuflaje desesperado que esconde el dolor y la debilidad.
 - Necesitan sentir su propia herida y llegar al centro de su soledad personal para que emerja su necesidad de amor y su anhelo de darlo
 - Necesitan descubrir que significa la libertad de amar: con la fuerza y debilidad para ser amado.

6) Relación Acomodatícia: Los palomos

- Están convencidos de que deben utilizar el tiempo en agradarse mutuamente.
- Es una relación nula (nothing – nothing relationship)
- Se considera la relación más desilusionadora de todas; son la pareja perfecta en el amor, sin haberlo experimentado realmente.



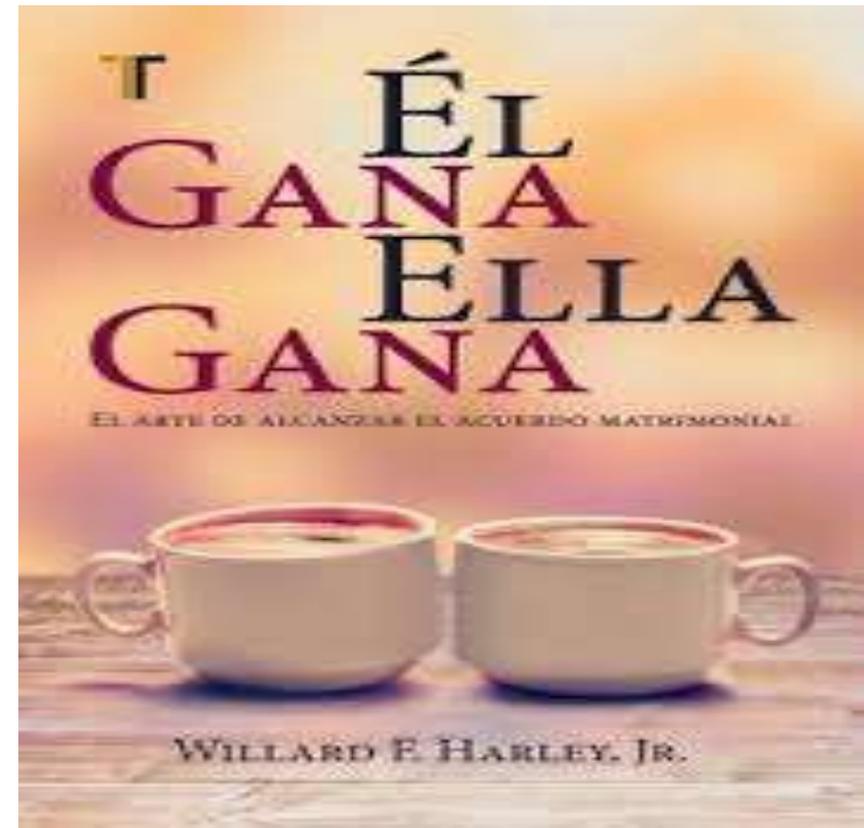
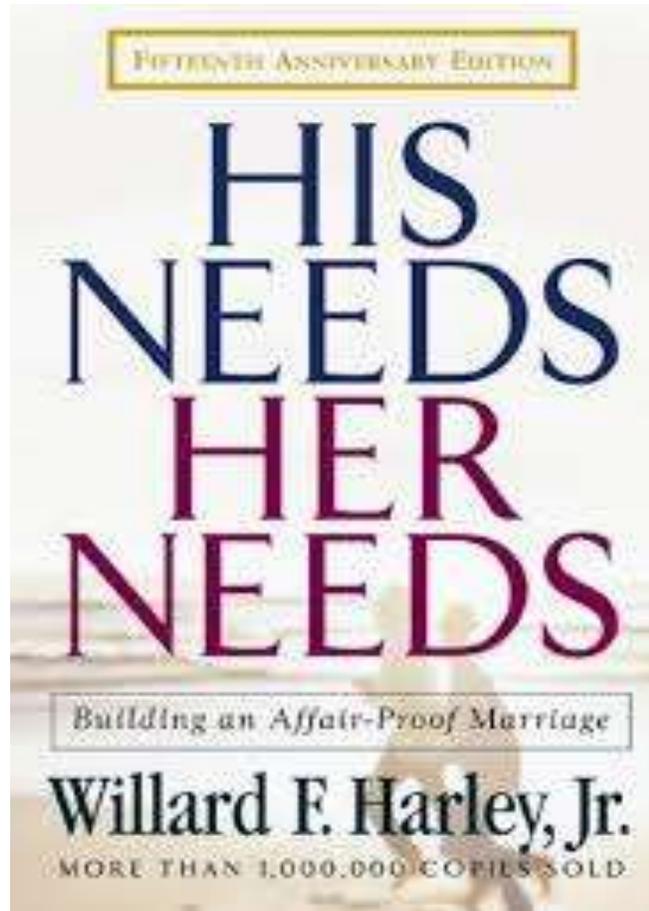
En donde:

- AMBOS:
 - Son débiles, no tiene consistencia ni identidad
 - Son manipuladores pasivos
 - Usan la culpa como arma para controlarse mutuamente
 - Son víctimas de una educación en la que deben ser educados y buenos a cualquier costo.
 - Su agresión pasiva crea una tensión permanente
 - Su amor es libre y no deben nada a nadie, por ello nunca sienten su amor como una obligación o responsabilidad, sino como Plena Satisfacción.

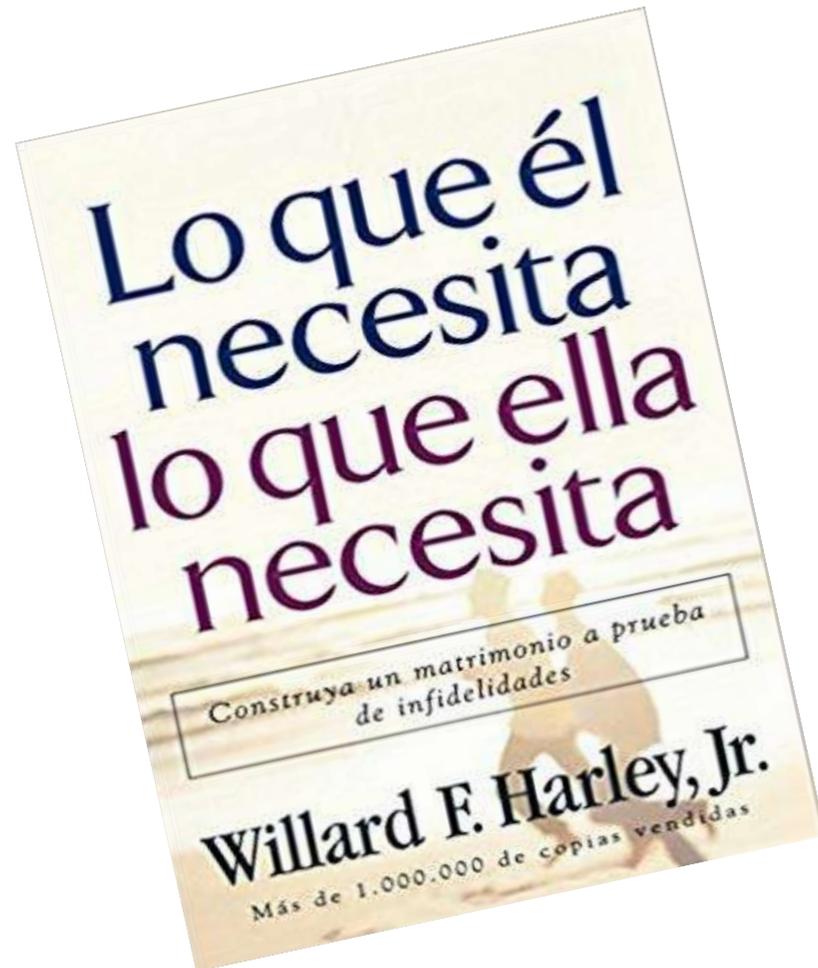
Resumen

Relación nutriente:	madre	hijo
Relación apoyadora	padre	hija
Relación retadora	arpía	buenazo
Relación educativa	amo	sirviente
Relación confrontadora		los halcones
Relación acomodaticia		los palomos
¿ QUÉ ES LO QUE NECESITA CADA UNO DEL OTRO PARA SER FELICES?		

Un matrimonio a prueba de todo



Lo que él necesita, lo que ella
necesita



Lo que él necesita, lo
que ella necesita

Ella necesita de él

- Afecto
- Conversación
- Honestidad y Franqueza
- Seguridad Financiera
- Compromiso familiar

Él necesita de ella

- Plenitud sexual
- Compañía Recreativa
- La cónyuge atractiva
- Paz y quietud
- Admiración

Afecto para ella

- Para el hombre, el que una mujer muestre afecto va en relación en algo sexual.
- Para la mujer, la percepción es diferente, el afecto simboliza seguridad, protección y aprobación a sus ojos.

Cuando un esposo le da afecto a su esposa, le manda los siguiente mensajes:

- Te cuidaré y protegeré.
- Estoy preocupado por los problemas que enfrentas y estoy contigo
- Creo que has hecho un buen trabajo y estoy orgulloso de ti.

Plenitud Sexual para él

- El hombre cuenta con más años de experiencia en el ámbito sexual debido a que desde temprana edad se relaciona con este tema.
- La mujer por otro lado empieza a conocer el ámbito sexual a una edad mucho más avanzada y por ende se encuentra con poca experiencia en este tema y se siente en ocasiones atacada por el hombre por el simple hecho de que no comparte las mismas ideas de las cuales el hombre trae en sí.
- Este es uno de los motivos por lo cual muchas relaciones no llegan a funcionar.

Conversación para ella

- Para la percepción del hombre, la conversación debe ser breve. Al estar casado las responsabilidades crecen, por lo cual el nivel de conversación disminuye en gran cantidad.
- Para la percepción de la mujer, al haber menos conversación, ella cree que el interés se va perdiendo. Todo aquello que lo hizo casarse con el hombre con el que está, se perdió repentinamente, se siente sin amor y atención.

Compañía Recreativa para él

- Para el hombre la compañía recreativa es de mucho valor.
- Es importante que la mujer tenga interés en esto para atraerlo
- Las mujeres también gustan de compañía recreativa, pero comparten gustos muy diferentes a los hombres y durante una relación esto se convierte en un juego de “ceder para conocer los intereses de la otra persona”.
- Ya dentro del matrimonio, es cuando las mascararas se caen y se descubre el verdadero interés de ambos.

Honestidad y Franqueza para ella

- Da una mayor unión en la pareja y seguridad. Ambos no tendrán miedo de compartir sus sentimientos sin filtros y por ello es que un matrimonio se solidifica más.
- Al contar con poca libertad al momento de compartir tus pensamientos con tu pareja, solo es un indicio que podrías interpretarse como que hay algo dentro de tu pensamiento que podría llegar a afectar al otro, aunque no sea así.

La cónyuge atractiva para él

- Un pensamiento erróneo del hombre hacía la mujer o viceversa
- La “cónyuge atractiva” es solo una idea que te pinta la sociedad para poder aceptarte como el “macho alfa” ante la comunidad que te rodea, pero, al final de cuentas es algo que no debería importar al hombre dentro de una relación.
- Lo importante es lo que tu sientas por esa persona sin importar su atractivo.

Seguridad Financiera para ella

- Pensamiento equivocado: tener “seguridad financiera” es un paso hacia la felicidad.
- Por muchas generaciones, mujeres y hombres se acostumbraron a que el hombre llevara el mayor ingreso a la casa.
- Suena muy egoísta de ambos lados.
- Por muchos años la mujer no estuvo en el papel de tener que mantener económicamente el matrimonio.

Paz y Quietud para él

- Para muchos hombres, el tiempo libre, es un gran momento de paz y quietud.
- Se altera por deudas que pagar, quehaceres domésticos que la esposa recuerda.
- El mayor problema es “la falta de comunicación de pareja”.

Compromiso Familiar para ella

- Ambos realizan diferentes tareas en el hogar, las cuales, son muy similares.
- Hablar acerca de algún acuerdo en el caso de perder las ganas de realizar dicha tarea.
- Los hijos terminan por saber cómo y a quién de los padres se puede hablar para obtener lo que desean y, con esto, los padres pierden su autoridad,

Admiración para él

- Tener a alguien que amas y que te corresponda con gran admiración inconscientemente indica que lo que estás haciendo es lo
- La admiración es buena para el hombre siempre y cuando se hable con honestidad.

COMO SOPORTAR UNA INFIDELIDAD

- En la mayor parte de los casos, no es recomendado soportar una infidelidad.
- En el caso de decidir con esa persona es importante saber la razón por qué se cometió dicha acción: pudo encontrar en otra parte algo que le hacia falta y que tú no le pudiste ofrecer y que la otra persona sí.

De incompatible a irresistible

- Los matrimonios fracasan porque la otra persona no cumple con ciertas condiciones que se esperan.
- Los aspectos dentro del matrimonio que la mujer espera del hombre y viceversa, son diferentes, PERO ESTOS TIENEN ALGUNA COSA EN COMÚN, no se puede llevar a cabo si uno de ellos no está dispuesto a dar un poco más de lo que se espera.
- No es difícil: tanto para el hombre como para la mujer son solo 5 aspectos que logran cumplir estas necesidades.

De incompatible a irresistible

Para la mujer serían estos 5 aspectos:

- Afecto
- Conversación
- Honestidad y Franqueza
- Sostén financiero
- Compromiso familiar

Ser con Sentido de Vida

La psicología de Viktor Frankl

Objetivos:

- ✓ **Conocer el significado del Sentido de la Vida.**
- ✓ **Conocer los valores con que se adquiere el Sentido de Vida.**
- ✓ **Evaluar y mejorar mi Sentido de Vida.**

Sufrimiento

Dolor intenso que se siente en el interior de nuestro ser al hacer consciencia de la perdida de algo muy valioso y creemos que no hay forma de evitar.

¿Por qué a mí?



Caso 1

- **Joven de 19 años, buen estudiante de ingeniería (obligado por su padre), vive con sus padres, la madre dedicada al hogar, el padre dueño de una constructora, trabaja tiempo completo. De repente, este joven empezó a llegar a casa alcoholizado los fines de semana, después casi toda la semana; deja la escuela...**
- **Joven de 19 años, no terminó la preparatoria por trabajar y ayudar a la casa, vive con sus padres, la madre trabaja todo el día para sostener a la familia, el padre es alcohólico de tiempo completo. De repente, este joven empezó a llegar a casa alcoholizado los fines de semana, después casi toda la semana; deja el trabajo...**

Caso 1(cont.)

Años después...

- **Uno de ellos continúa con el alcohol: ha tenido múltiples empleos, varias parejas que ha abandonado y culpa a todos de sus desgracias.**

Vacío Existencial

Estado de pérdida de la consciencia, bloqueo de valores y principios.

“La vida no tiene significado”



Vacío Existencial

- **Distorsión negativa en el pensar, sentir, actuar.**
- **Intolerante o apatía a cambios, pérdidas y diferencias.**
- **Sin objetivos ni metas, excepto para obtener poder y placer.**
- **No sabe lo que quiere hacer.**
- **Hace lo que los otros hacen o lo que les dicen que hagan.**
- **Culpan a los demás de su desgracia.**
- **Problemas físicos, psicológicos y sociales.**
- **Suicidio.**

Caso 2

- **Mujer de 74 años, viuda desde hace 6, sana, económicamente estable, 3 hijos: 2 adultos solteros profesionistas con trabajo que viven con ella y una hija casada con 2 niños. Se ocupa en tener limpia su casa, lavarle la ropa a sus hijos así como prepararles sus alimentos; también administra las propiedades que tiene en renta.**
- **Mujer de 74 años, viuda por segunda vez hace 6, sana, económicamente estable, 4 hijos: una de ellas profesionista con trabajo que es madre soltera de un niño y ambos viven con ella. Tiene otra hija casada con tres niños. Un varón murió en un accidente y el otro está desaparecido. Ella es estilista de adultos mayores a domicilio.**

Caso 2(cont.)

- **Una de ellas va a la iglesia frecuentemente, le da gracias a Dios y le pide que la recoja, que ya cumplió su misión y no quiere ser una carga para nadie; pero si su voluntad es seguir aquí, pues por algo será. Se la pasa renegando, siempre apurada y se le dificultan los cambios y el disfrutar. Su lema: “¡Cuánto trabajo cuesta sobrevivir!”.**

Frustración Existencial

Estado de confusión de la consciencia por conflicto entre valores y principios.

¿Tiene... o no tiene sentido mi vida?



Frustración Existencial

- **Incongruencia entre el pensar, sentir y actuar.**
- **Poca tolerancia a cambios, pérdidas y diferencias.**
- **Objetivos y metas confusos o inconclusos.**
- **Dificultad para disfrutar.**
- **Resentimiento, remordimiento y miedo.**
- **Problemas físicos, psicológicos y sociales.**

Viktor Frankl



**Viena (1905-1997).
Médico, Neurólogo y Psiquiatra.**

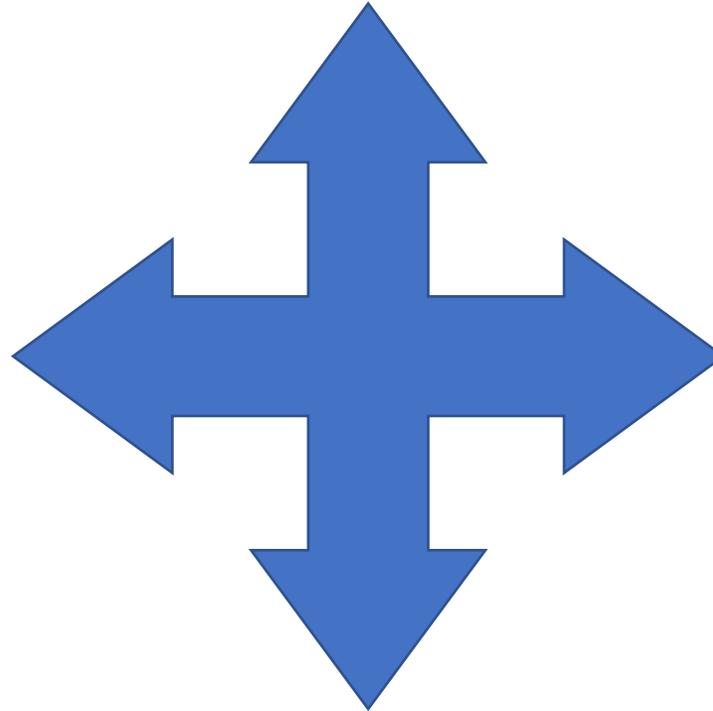


**Sobreviviente de
varios campos de
concentración
(1942-1945).**

Realización de sentido

Satisfacción

Fracaso
Meta truncada



Éxito
Llegar a tu meta

Vacío

Desesperación

Logoterapia

- **Terapia enfocada al significado de la existencia humana y su búsqueda de acuerdo a principios, valores, ideales y anhelos propios.**
- **Logos (griego): sentido, significado, propósito.**
- **Ámbito espiritual o noológico (auténtico y genuino de la persona).**
- **Motivación del hombre: Voluntad de sentido.**

Voluntad de sentido

Deseo de encontrar un estímulo que te dé fortaleza y te impulse a vivir cada día a realizar tus propios objetivos, metas, ideales y anhelos en congruencia con tus valores.

- **Amor a una causa.**
- **Amor a una persona.**
- **Amor a Dios.**



El Sentido de vida

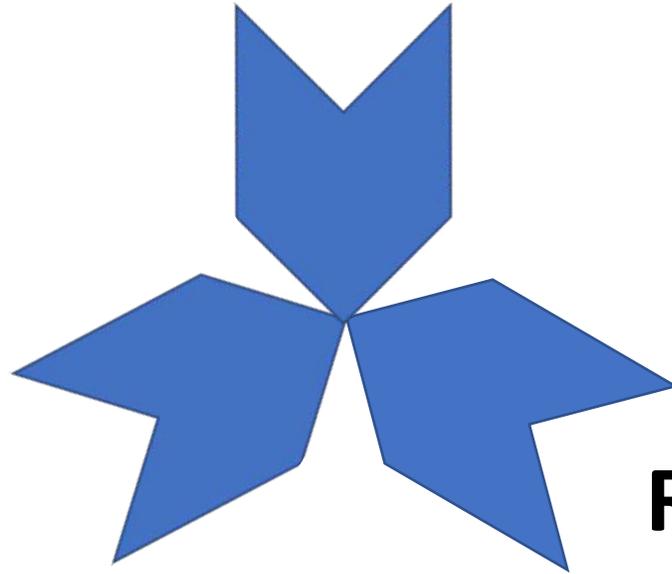
Pensar, sentir y actuar en forma congruente de acuerdo a tus valores y anhelos.

- **Es identificar lo valioso en tu vida y luchar por ello.**
- **Es tener un motivo que te anime a empezar tu día y que al concluirlo, te haga sentir satisfecho.**

Cimientos del sentido de vida

Consciencia

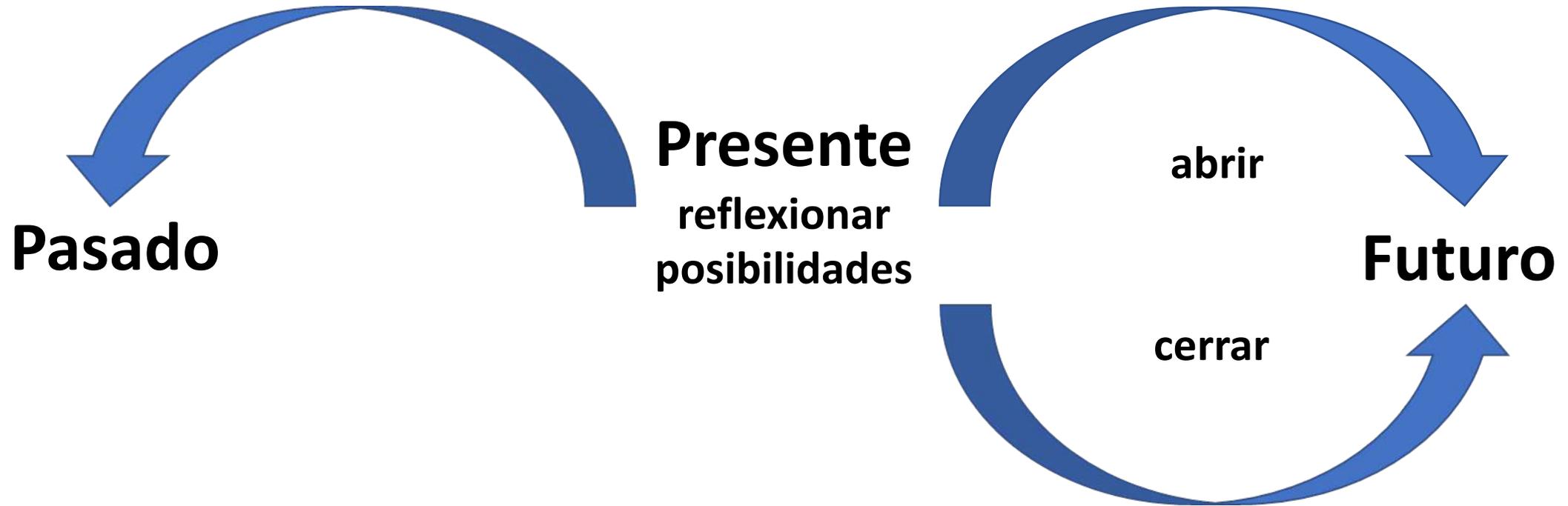
de ti mismo y tus valores morales



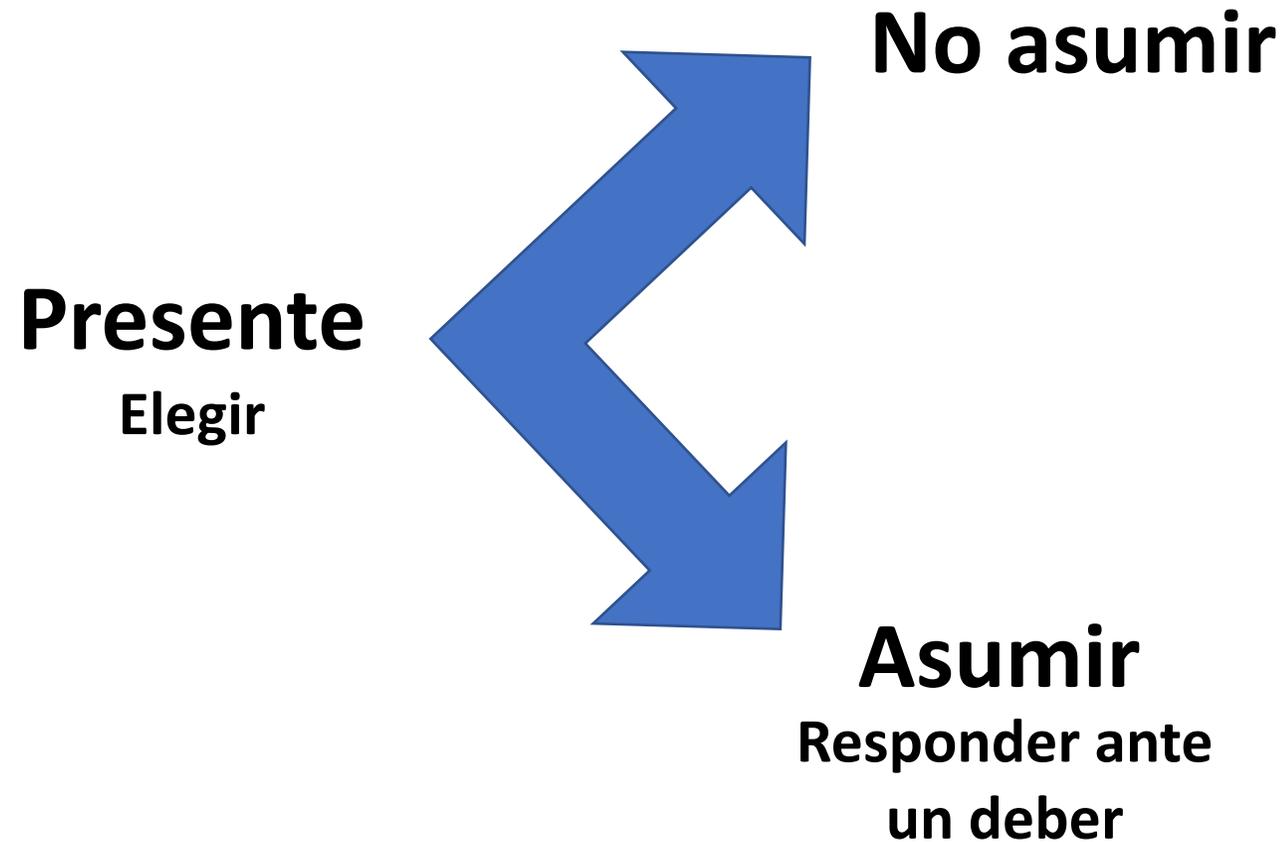
Libertad
de decidir

Responsabilidad
de los deberes

Consciencia



Libertad - Responsabilidad



Construcción del Sentido de Vida

Por medio de la realización diaria de los valores:

- de creación (dar)
- vivenciales (recibir)
- de actitud (positiva)



Valores creativos



Valores creativos

- **Todo lo que hagas por medio de actos responsables que te llena el espíritu.**
- **Obras o acciones por las que podemos llegar a nuestro objetivo o meta.**
- **Comprometerte a un proyecto o sueño.**
- **Realizar tus pasatiempos favoritos.**

Encuentro del sentido de vida en relación a tus cualidades, habilidades, conocimiento y virtudes.

Valores vivenciales



Valores vivenciales

- **Lo que captan tus sentidos (vista, oído, tacto, olfato) que te hacen sentir pleno.**
- **La naturaleza y el arte.**
- **Recuerdo de experiencias vividas.**
- **El amor maduro al captar la esencia de de la otra persona.**

Valores de actitud



Valores de actitud

- **Única libertad que nadie te puede quitar.**
- **Cómo reaccionamos ante las limitaciones que las circunstancias nos presentan.**
- **Encontrar el sentido positivo de lo que hemos vivido y nos queda por vivir.**
- **Ver lo valioso en cada acto que realizas en tu día.**

Valores de actitud

Sufrimiento		Oportunidad crecer
Remordimiento		Arrepentimiento
Desesperación		Esperanza
Incertidumbre		Confianza
Resentimiento		Perdón
Rutina		Novedad
Miedo		Valentía

Caso 1(cont.)

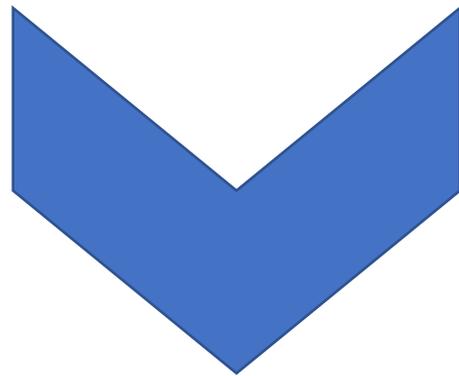
El otro joven decidió cambiar su vida: terminó sus estudios profesionales, disfruta su trabajo, tiene una familia amorosa, buenos amigos y varias aficiones.

Caso 2(cont.)

La otra mujer también va a la iglesia con frecuencia, le da gracias a Dios y le pide larga vida para ver crecer a su familia y seguir con salud porque le falta mucho por hacer y conocer. Generalmente está contenta, disfruta de todo y siempre encuentra a alguien a quién ayudar. Su lema: “ ¡Todo sale!”.

Realización interior de sentido

Autotrascendencia → Autorrealización



Satisfacción – Felicidad – Gozo

Conclusión

Las decisiones, no las condiciones, determinan quiénes somos.

